# Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

**Vyučovací předmět** – **Český jazyk a literatura**

**Ročník: 3.**

| Výstup | Učivo | Průřezová témata **Mezipředmětové vztahy** Projekty a kurzy | **Poznámky** |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Komunikační a slohová výchova***   * *čte s porozuměním jednoduché texty* * *rozumí pokynům přiměřené složitosti* * *dbá na správnou výslovnost, tempo řeči*   *a pravidelné dýchání*   * *zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním* * *píše písmena a číslice – dodržuje správný poměr výšky*   *písmen ve slově, velikost, sklon a správné tvary písmen*   * *spojuje písmena a slabiky* * *převádí slova z mluvené do psané podoby* * *dodržuje správné pořadí písmen ve slově a jejich úplnost* * *opisuje a přepisuje krátké věty*   ***Jazyková výchova***   * *rozlišuje všechna písmena malé a velké abecedy* * *rozeznává samohlásky (odlišuje jejich délku) a souhlásky* * *tvoří slabiky* * *rozlišuje věty, slova, slabiky, hlásky* * *píše velká písmena na začátku věty a ve vlastních jménech*   ***Literární výchova***   * *pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky a dětské básně* * *reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací*   *při poslechu pohádek a krátkých příběhů udržuje pozornost* | **Čtení** – podpora praktického čtení (zahrnuje techniku čtení, pozorné čtení, plynulé čtení), automatizace čtení, čtení s porozuměním, volná reprodukce textu.  **Naslouchání** – pozorné, soustředěné, praktické (vzájemná interakce).  **Mluvený projev** – tvorba hlasu, dýchání, výslovnost, přiměřená hlasitost, komunikační pravidla (střídání rolí, naslouchání, zdvořilé vystupování), nonverbální prostředky, zvládání komunikačních situací (omluva, žádost, vzkaz, blahopřání, pozdrav, poděkování, dialog).  **Písemný projev** – správné hygienické návyky (sed, držení náčiní, zraková hygiena, podpora správné techniky psaní,   * grafomotorická cvičení, * nácvik vázaného písma (psací písmena), * psaní slov, krátkých vět, * vhodná úprava, * procvičování tiskacích písmen.   **Zvuková stránka** – fonematický sluch, podpora správné výslovnosti, sluchová analýza, syntéza, sluchová paměť.  Podpora a rozvoj slovní zásoby, pořadí slov ve větě.  Dramatizace pohádek, povídek, básní. Propojení s výtvarnou nebo hudební výchovou. | **OSV – rozvoj schopností poznávání –** Kimovy hry, hry k podpoře smyslového vnímání, trénink soustředění, pozornosti.  **OSV – sebepoznání a sebepojetí** – „já“ (moje tělo, psychika, vztah k sobě samému.  **OSV – seberegulace a sebeorganizace** – sebekontrola a sebeovládání, regulace vlastních projevů, relaxační cvičení, psychohygiena.  **OSV – sociální rozvoj – poznávání lidí** – skupinová práce, komunitní kruh.  **OSV – komunikace** – neverbální komunikace, nácvik naslouchání, pravidla pro komunikaci, vyprávění, dramatizace, pantomima, rozvoj slovní zásoby, jazykové hry.  **OSV – kooperace a kompetice** – rozvoj sociálních dovedností (situační hry, příběhy).  **OSV – morální rozvoj – řešení problémů a rozhodovací dovednosti –** dramatizace.  **MDV – interpretace vztahu mediálních sdělení a reality** – povídání o filmu, čtenářské besedy. | U žáka bude kladen důraz na nácvik vázaného písma a rozvoj jeho písemného projevu.  Žák má asistenta pedagoga a 2x týdně navštěvuje PSPP. |